

Rezensionen

Zeitschrift: Wir und die Wirtschaft: D- Koblenz, 2004, Nr. 2

Die Projektarbeit nimmt an Schulen ab Sekundarstufe 11 und später im Berufsleben einen zunehmend wichtigeren Stellenwert ein. Bislang waren aber beispielhafte Anleitungen dazu eher rar. Das ändert sich mit diesem Werk, das mit Übungen, Info- und Strategieblättern, authentischen Feedbacks, Tipps und Zitaten all jenen helfen wird, die am Anfang eines Projekts am sprichwörtlichen Berg stehen oder irgendwo vom geplanten Weg abgekommen und im „Projektdschungel“ gelandet sind.

Pädagogische Hochschule Zentralschweiz

Die Autorin unternimmt in ihrem Buch "Geniale Projekte - planen und präsentieren" den Versuch, die verschiedenen Momente einer Projektarbeit in übersichtlicher und logischer Form zu präsentieren. Ich denke, der Versuch ist ihr gelungen. Das Buch eröffnet dem Einsteiger sowie dem Profi eine Fülle von Hinweisen, Informationen, weiterführender Literatur und Checklisten, anhand derer die eigene Projektarbeit überprüft und verfeinert werden kann. Das Buch muss nicht linear gelesen werden, man kann es sozusagen blind öffnen und sich in die jeweilige Thematik einlesen. Das Inhaltsverzeichnis gibt einen ersten Überblick über die fünf angebotenen Themenbereiche: I. Projektstufen - formal-systematisches Vorgehen, II. Rüstzeug - Kompetenzen bildendes Vorgehen, III. Training - strategisches Vorgehen, IV. Checklisten - systemisch- testendes Vorgehen, V Infos: reflektiertes Vorgehen. Natürlich fehlen auch Bibliographie, Glossar etc. nicht. Graphisch sind die Seiten zweigeteilt: Im rechten Teil findet der Leser die eigentlichen Ausführungen zum Kapitel. Die linke und schmalere Spalte ist mit Bildern, Graphiken, Merksprüchen oder Zitaten aus weiterführender Literatur illustriert. Als Zielgruppe des Buches sieht die Autorin Projekteinsteigerinnen, Lehrkräfte, Studentinnen oder Berufsleute, welche in der einen oder anderen Form mit Projekten zu tun haben, sich aber grundsätzlich das Rüstzeug oder weitere Impulse aneignen möchten. Manchmal wünscht sich der Leser, dass gewisse Seiten etwas von ihrer Fülle entlastet würden. Auch hätte man vielleicht eine etwas grössere Schrift wählen können. Aber das Buch ist ein reichhaltiger Fundus, das sich das Training des organisatorischen und kreativen Denkens zum Ziel gemacht hat.

Sarnen, 24. März 2004: Thomas Peter

Kommission für Schul- und Gemeindebibliotheken des Kantons Luzern, Sentimatt 1, Ch-6003 Luzern
Gebunden/Prädikat: +

Zeitschrift „EKZ – Bibliotheksservice“: D- Reutlingen, April 2004

Kunz bietet eine umfassend und systematisch angelegte sowie durchgängig mit Fotos und Grafiken ausgestattete Darstellung zu wesentlichen Fragen der Planung und Durchführung von Projekten. Dabei greift sie inhaltlich immer wieder auf ihre Veröffentlichung "Geniale Projekte - Schritt für Schritt entwickeln" (vgl. ID 42/99 unter "Kunz-Koch, Christina Maria") zurück, ohne dies jedoch zu erwähnen. Zwar als Leitfaden für Lehrer der Sekundarstufe II sowie für Lehrende in Hochschule und Betrieb gedacht, aber überwiegend theorieorientiert und mit nur wenigen unterrichtspraktischen Hinweisen. Ergänzend zu dem Standardwerk von K. Frey (zuletzt BA 4/03) und zum "Handbuch Projektunterricht" (BA 1/98, 2. Auflage 1999). (3 S) Reinhold Heckmann

Ergänzungen der Autorin: Das Buch ist *nicht* als Leitfaden für Lehrer gedacht, sondern für Projektschaffende als Anleitung. Deshalb waren von Anfang weg keine unterrichtspraktischen Anleitungen geplant. Module für Lehrkräfte sind vorhanden und in der Praxis erprobt. Sie werden an Workshops in Lehrerweiterbildungen auf Wunsch vorgestellt.

Und, wer im neuen Buch tatsächlich einen einzigen Hinweis findet, der nicht belegt ist, darf sich von mir ein Buch nach Wahl wünschen!

Rezensionen

Controller Magazin: D- München, 2004, Mai

Autorin und Zielsetzung

Dr. Christin M. Kunz (www.ch-centrum.ch) betreibt Projektcoaching auf der strategischen und operativen Ebene, hält Vorträge und gibt Seminare in Zusammenhang mit der Planung und Umsetzung von kreativen und talentfördernden Projekten. So versteht sich diese Veröffentlichung auch als "Kompetenzen- und Talenttraining für kreatives und wissenschaftliches Arbeiten".

Inhaltsüberblick

Projektstufen: formal-systematisches Vorgehen – Rüstzeug: Kompetenzen bildendes Vorgehen – Training: Strategisches Vorgehen – Checklisten: Systemisch-testendes Vorgehen – Infos: Reflektiertes Vorgehen.

Würdigung

Dieses außerordentlich anschauliche und gut lesbare Buch richtet sich an Projekt-Einsteiger /-innen und Fortgeschrittene und ihre Coaches in Firmen. Ferner ist die Veröffentlichung gedacht für Arbeiten an Schulen und Hochschulen sowie zur Unterstützung anspruchsvoller Aufgaben in Beruf und Gesellschaft. Die Autorin geht sehr didaktisch vor und versucht, sprachgewaltig und mit einem "Adlerblick" Struktur und Schema sowie eine positive Kultur in das tägliche Projektwirrwarr zu bringen. Das Buch geht inhaltlich über die meisten vergleichbaren Veröffentlichungen hinaus und greift ein breites Themenspektrum ab. Im Sinne eines Trainingsleitfadens stellt es nennenswerte Anforderungen an den Leser. Kunz bietet umfangreiches - sowohl persönliches als auch fachlich-methodisches - Rüstzeug an. Hier und da mögen die Ausführungen etwas zu perfekt, drängend und erdrückend wirken, insoweit bedarf es auch des mündigen Lesers, der gezielt auswählt und die vielfältigen Empfehlungen auch kritisch reflektiert. Der Verfasser dieser Zeilen verfügt über umfangreiche Projekterfahrungen und steht nach sehr teilnehmender Lektüre unter dem Eindruck, dass die Autorin praktisch Projektarbeit über viele Jahre kritisch verfolgt und beobachtet und aus diesen Erfahrungen heraus diesen konstruktiven Leitfaden entwickelt hat. Ein sehr engagierter und sachkundiger Beitrag und ein gelungener Ratgeber für erfolgreiche Projekte.

Zeitschrift: Pädagogik: D- Hamburg, 2004, Juni

Projekte planen und präsentieren

An guter Literatur zur Projektarbeit in Schule und Beruf herrscht wahrlich kein Mangel. Und doch erscheinen hin *und wieder Bücher, die einen wirklichen Fortschritt darstellen*. Das Buch „Geniale Projekte – planen und präsentieren“ von Christin M. Kunz ist ein solches Buch. Dieses praxisnahe Werk vermittelt Anleitungen zur eigenständigen Planung und Durchführung von Projekten aller Art, inklusive Selbstkontrolle und Bewertung. Dabei geht es von einem sehr elaborierten, in neun Phasen gegliederten Projektraaster aus und vermittelt zu diesen Phasen jeweils das nötige Rüstzeug. Ausserdem geht die Autorin auf mögliche Strategien ein und schlägt hilfreiche Checklisten zur Durchführung eines Projektes vor. Das ansprechend gestaltete Buch enthält vierfarbige Illustrationen und eine Vielzahl von nützlichen Graphiken. Es ist anregend für den Anfänger und hilfreich für den erfahrenen Projektler und deshalb für jeden ein Gewinn.